



I' objet numérique - ateliers créatifs

catalogue Mars / Avril 2023 à la galerie Chapo (Gordes)

Des **ateliers** informatiques tout public pour apprendre à utiliser simplement des **logiciels libres et gratuits** d'enregistrements, de montages et de mixages **audio, vidéo, photo, musique, affiches, flyers, logos, bandeaux web.**

<https://www.zbqlab.info/> - zbqlab@gmail.com – 06 25 72 52 80 (damien)

« du son dans ma machine »

Thème : audio et musique

Niveau : débutant 1

Durée : 3 heures

Tarif : 30 euros

Avec les logiciels : Audacity, VLC, Shutter encoder.

[Mercredi 1 Mars](#) ou [Dimanche 26 Mars](#) ou [Samedi 29 Avril](#)
15 heures - 18 heures

Objectifs :

Utiliser les fonctions basiques d'un logiciel d'enregistrements, de montages et de mixages audio pour modifier des sons.

Vous saurez :

- Exploiter votre carte son intégrée pour enregistrer et lire du son, apprécier l'intérêt éventuel d'une carte son dédiée.
- Comprendre les différents formats audio (wave, mp3), analyser une forme d'onde (dynamiques).
- Utiliser vos enregistrements (réalisés sur Smartphone, ou autres) pour les exploiter dans un logiciel d'édition sonore pour isoler un extrait, améliorer la qualité, ajouter des effets, et créer un nouveau fichier issu de vos travaux pour le diffuser sur internet, pendant un spectacle, l'intégrer à une vidéo.
- Superposer différentes sources sonores pour créer une « ambiance sonore » : un mixage de bruitages, un chœur de voix...

« mixage Dee-jay = DJ = Disc Jockey »

Thème : audio et musique

Niveau : débutant 1

Durée : 3 heures

Tarif : 30 euros

Avec les logiciels : Mixxxx, VLC, Shutter encoder.

[Mercredi 8 Mars](#) ou [Samedi 1 Avril](#) ou [Mercredi 26 Avril](#)
15 heures - 18 heures

Objectifs :

Prendre en main votre bibliothèque musicale pour re-mixer en direct, avec précision et plaisir vos morceaux favoris.

Vous saurez :

- Analyser les musiques dans votre ordinateur pour préparer vos playlist selon différents critères : vitesse, tonalités, durées, favoris, dynamique (passages fort et moins fort), graves et aigus (fréquences)...
- Enchaîner des titres à tout moment en superposant la fin d'un titre et le début d'un autre, sauter l'introduction d'un titre, ajouter d'un point de repères sur un titre.
- Modifier les « tags » de vos fichiers si ils sont absents : nom du morceau, genre, album...
- Ajouter des effets (réverbérations, délais) et superposer votre voix (animation).
- Comprendre l'intérêt de l'ajout d'une seconde carte son à votre ordinateur pour maîtriser la pré-écoute au casque des titres à venir dans votre mix.

« créer des rythmes »

Thème : audio et musique

Niveau : débutant 1

Durée : 3 heures

Tarif : 30 euros

Avec le logiciel : Hydrogen.

Mercredi 22 Mars ou Samedi 15 Avril

15 heures - 18 heures

Objectifs :

Créer la structure rythmique d'une chanson avec des sons de batteries, de percussions ou vos propres échantillons de voix, bruitages.

Vous saurez :

- Comprendre les bases du solfège rythmiques, temps forts, résolution et durée d'une mesure et les différents éléments sonores d'un rythme (batterie, percussions).
- Comprendre les bases de la programmation musicale informatisée : notes « MIDI », motif (= pattern = loop), utiliser et remplacer un sample (échantillons) de percussion.
- Construire le rythme d'une chanson avec intro/couplet/refrain.
- Créer un fichier audio de vos compositions pour les partager, les diffuser, les remixer (pistes séparées par instruments de percussions).

« retouches photos »

Thème : infographie (photo)

Niveau : débutant 1

Durée : 3 heures

Tarif : 30 euros

Avec le logiciel : The Gimp.

Samedi 4 Mars ou Mercredi 29 Mars ou Dimanche 23 Avril

15 heures - 18 heures

Objectifs :

Améliorer et modifier vos photographies numériques.

Vous saurez :

- Transférer vos images (smartphone, appareils) dans votre ordinateur.
- Reconnaître les différents formats d'une image : leur type (jpeg, png,...) leur taille en pixels.
- Améliorer l'aspect d'une photo : contrastes, couleurs, poids et taille (pour « alléger » une image)
- Utiliser les outils de bases d'un logiciel de retouche : recadrer, ajouter un texte.
- Utiliser des effets de filtres pour radicalement modifier l'aspect d'une photo.
- Ajouter un effet sur une zone spécifique d'une image : flou, noir et blanc...
- Créer une nouvelle image résultant de vos modifications.

« créer une affiche PDF »

Thème : infographie (mise en page)

Niveau : débutant 1

Durée : 3 heures

Tarif : 30 euros

Avec le logiciel : Scribus.

Dimanche 12 Mars ou Mercredi 5 Avril

15 heures - 18 heures

Objectifs :

Positionner précisément des éléments textes et images pour composer un document PDF de communication type affiche, flyer, prêts à transmettre à un imprimeur ou à imprimer à la maison.

Vous saurez :

- Préparer, organiser vos éléments pour anticiper une maquette.
- Créer un format de document sur mesure (A4, A5), avec marges, fonds perdus.
- Créer des cadres de textes (titres, dates, explications), d'images (photos, formes géométriques) et les placer précisément dans votre maquette en utilisant le système de grilles et de règles,
- Modifier les propriétés d'un objet image ou texte (ajouter un cadre, pivoter,...).
- Sauvegarder et exporter ce document au format PDF, prêt à imprimer, à publier sur le web.

« logo, visuel, dessin »

Thème : infographie (dessin vectoriel)

Niveau : débutant 1

Durée : 3 heures

Tarif : 30 euros

Avec le logiciel : Inkscape.

Samedi 18 Mars ou Mercredi 12 Avril

15 heures - 18 heures

Objectifs :

Créer des visuels (logos, bandeaux...) originaux prêts à intégrer sur vos réseaux sociaux, sites web, documents papiers,...

Vous saurez :

- Utiliser des formes simples (cercles, carrés, triangles, parallélogrammes) pour les déformer rapidement et obtenir de nouvelles formes uniques.
- Modifier les couleurs de fond, de contours des formes, lettres, chiffres, ajouter des dégradés, pour créer des titres originaux.
- Empiler (superposer) plusieurs objets pour créer des logos, des avatars, des symboles.
- Utiliser des effets de filtres, de lumière, sur vos créations.
- Créer un fichier image PNG final à insérer dans vos documents imprimables et web.

« montage vidéo »

Thème : vidéo

Niveau : débutant 1

Durée : 3 heures

Tarif : 30 euros

Avec les logiciels : Shotcut, VLC, Shutter encoder.

[Mercredi 15 Mars](#) ou [Dimanche 9 Avril](#) ou [Mercredi 19 Avril](#)
15 heures - 18 heures

Objectifs :

Utiliser les fonctions de bases d'un logiciel de montage vidéo.

Vous saurez :

- Acquérir les premières notions d'une captation vidéo avec un smartphone, une caméra : préparer un plan (storyboard), cadrer une image, capter le son.
- Transférer vos images dans votre ordinateur, comprendre les différents formats vidéos (.avi, .mpeg, tailles d'images, résolution).
- Importer vos différents plans (rushes) dans un logiciel de montage, réaliser des coupes, assembler différents plans.
- Créer des effets d'enchaînements (fondus) entre des plans, supprimer ou ajouter du son, ajouter et superposer un texte (titre, générique).
- Exporter votre montage final prêt à diffuser

pré-requis et conditions des ateliers:

Pour participer à un atelier, il faut savoir utiliser les fonctions principales d'un ordinateur : naviguer dans ses dossiers, savoir utiliser la souris (cliquer/glisser, faire un clic droit), copier/coller un texte, brancher une clé USB.

par groupe de 4 à 6 personnes – durée : 3 heures – tarif : 30 euros

déroulement

Le formateur explique pas à pas l'utilisation du logiciel à l'aide de vidéo-projection.

Des temps questions/réponses sont prévus.

Un ordinateur par personne est fourni (si vous désirez utiliser le vôtre, il faudra préalablement avoir téléchargé et installé le logiciel choisi).

Prévoir d'arriver 10 minutes avant le rendez-vous fixé, prévoir de prendre quelques notes papier.

Les logiciels proposés fonctionnent sur tous les systèmes d'ordinateurs (pc, mac, linux).

Les notions acquises pourront s'appliquer à d'autres logiciels équivalents.

Si il y a moins de 3 réservations, 72 heures avant le rendez-vous fixé : un atelier pourra être annulé, remboursé ou reporté.

Pourquoi des logiciels libres ?

Ils sont gratuits, exempts de virus ou logiciels "espions", en bas de page vous trouverez les liens officiels pour télécharger et installer ces logiciels. Ces logiciels fonctionnent sur tous les systèmes d'exploitation (Windows, Mac, Linux).

Lieu

Ces ateliers se déroulent à : Galerie Chapo, 3457 route des 3 soldats 84220 / **Gordes**.

Notez : Ces ateliers sont **mobiles** : pour un groupe de personnes vous envisagez de proposer ces ateliers ? Contactez-nous.

le formateur

Damien Fiorani réalise les travaux vidéo, audio, web, du **zbq lab**.
Il est animateur et formateur d'expérience.

liens ressources pour télécharger et installer les logiciels utilisés

*à noter, ces sites sont parfois en anglais, mais les logiciels s'installeront en français,
il vous faudra repérer la rubrique « Download » (télécharger).*

Audacity (enregistrement et montage sonores) =
<https://www.audacityteam.org/>

VLC (lecteur multimédia) =
<https://www.videolan.org>

Shutterencoder (convertir des fichiers sons ou vidéo) =
<https://www.shutterencoder.com/fr/>

Mixxx (mixage DJ) =
<https://mixxx.org/>

Hydrogen (créer des rythmes de percussions) =
<http://hydrogen-music.org/>

The Gimp (retouche photo) =
<https://www.gimp.org/>

Scribus (création d'affiches PDF) =
<https://www.scribus.net/>

Inkscape (création de visuels, logos) =
<https://inkscape.org/fr/>

Shotcut (montage vidéo) =
<https://www.shotcut.org/>